

PHOBOS

NYHETSBLAD FOR ARES - kun for medlemmer

NR.181, ONSDAG 23/10 1996

REDAKSJONELT

Dette nummeret av PHOBOS blir nok et av de tynnere i nyhetsbladets syvårige historie. Det begynner nå å gå mange måneder mellom hver gang vi får et "eksternt" bidrag, det være seg fra Ares-medlemmer eller fra andre kilder. Siden PHOBOS-redaksjonen nå består av folk i fast jobb, og også engasjert i mange andre slags fritidsaktiviteter, er det klart at vi har begrensede muligheter til å begi oss ut på noen form for 'undersøkende journalistikk'. Dermed blir det mye løst og tørt prat i spaltene våre, noe som stort sett bare kan unngås hvis DU og DU og DU er flinkere til å levere oss stoff. Det behøver slett ikke å være ferdig skrevet, men kan nøye seg med å være noe vi kan skrive OM.

Siden våre redaksjonelle omtaler ikke minst er kjent for sine funderinger rundt været, så er det verdt å merke seg at vi har hatt et riktig vakkert høstvær de siste dagene. Riktignok er det en stund siden vi har kommentert solskinn over Oslo Havn og måkeskrik i Bjørvika (det har nok litt å gjøre med den saken at vi ikke har vært i de tradisjonelle redaksjonslokalene på en stund). Likevel har en tredjedel av redaksjonen ikke én gang, men faktisk to ganger begitt seg avgårde med danskebåten i oktober, og i siste tilfelle av København-tur faktisk også til en kongress. Rett skal være rett: Det var ikke årets VikingCon man besøkte, men den parallelt gående FABULA '96. Når man vet at dette var den første danske sf-kongressen med internasjonalt tilsnitt på 16 år, så skjønner man kanskje at den ble prioritert (også av en tredjedel til av redaksjonen, som helst vil være anonym, men foretrekker å dra til Danmark med tog...).

Tuopplegg i spill sammenheng ble det dermed ikke i oktober, siden våre venner i Bergen hadde sørget for at årets RegnCon sammenfalt med FABULA. Dette er jo bare å beklage, men i tillegg kan man prøve å gjøre noe med det: Vi kan vel si at det burde la seg gjøre å få istand en eller annen form for newsletter for kongresser og andre arrangementer innenfor sf- og spillhobbyene i Skandinavia, slik at de verste stevnekollisjonene kan unngås. De før nevnte to tredjedelene av PHOBOS' redaksjon har i visse planer i så måte, som vi skal få lov til å komme tilbake til senere. Og helt tiå slutt: Dette blir faktisk siste nummer av PHOBOS før trøndernes tradisjonelle HEXCON går av stabelen i helgen 8.-10. november. Det har til nå vist seg nokså vanskelig å få istand denne "hyggelige Ares-bussen, et av de mest sosiale turene i hele årets spillkalender", som YTRE GULLA SPILL-TIDEND sikkert engang sa om felles-turen vår. Skal det bli noen HEXCON tur i år, må alle interesserte snarest kontakte Ares-styret!

EX CATHEDRA

Det er ikke alltid det er like lett å nå frem til folk. Jeg for min del har jobbet med forskjellige typer forenings- og arrangementsrelatert PR gjennom mange år nå, og om man idag har enkelte media som tilsynelatende gjør jobben enklere -- som Internett -- så er det mye som tyder på at det for tiden er vanskeligere å nå frem til folk enn det var før. En ting er at tilbudet er større enn noen sinne -- vi drukner vel snart i møter, evenementer, festivaler, kongresser, treff, kafékvelder, medlemsblader, hjemmesider, newslettere, spesialopplegg, excursjoner, hobbyturer og alskens utflukter. En annen sak er at mye av dette avholdes av mer profesjonelle organisasjoner, med langt større ressurser i ryggen, og med en dyktighet som kommer av seg selv når man har det som fulltids beskjeftigelse. Faktisk er en av de tingene som gjør meg stolt av mine forskjellige fritidsbeskjeftigelser innenfor science fiction, simuleringsspill etc. at vi som er med på dette, faktisk stort sett klarer å avholde svære kongresser på egen hånd, uten det ringeste av "proffe" arrangørbyråer eller dyre tekniske firmaer. Derfor er det jo alltid ekstra spennende å se på at folk går igang med noe nytt som blir vellykket.

Det jeg tenker på denne gangen, er "Babylon 5"-fanklubben THE B5 ALLIANCES nylig avholdte "SF på TV"-kongress, *Shadowcon*, som ble avviklet sist helg. Lokalet i Helga Engs Hus var svært velegnet, med alt man hadde bruk for av videoutstyr ferdig montert, og nylig utprøvet under NORCON 13 i august. Men det å velge et effektivt og greit lokale er jo bare en del av jobben. I tillegg må man ordne program, drive et (mer eller mindre) omfattende PR- og trykksakopplegg, skaffe evt. nødvendige tjenester, ordne all slags bemanning, osv. Selvsagt er det noe enklere å fikse en viss mengde videoopptak av TV-serier og filmer, enn det er å sy sammen et helt program av spillturneringer eller foredrag/paneler. Likevel står det respekt av at en gjeng med folk som stort sett er nybegynnere i bransjen tar på seg og avvikler et såpass stort opplegg på en kompetent og vellykket måte.

Enkelte fabler visstnok allerede om en SHADOWCON 2 til våren. La oss håpe at dette tiltaket varsler muligheter for flere aktiviteter innen andre, beslektede hobbyer, som vår egen. I så måte er det meget positivt at fire av de mest aktive SHADOWCON-arrangørene faktisk er styremedlemmer i Ares (Inge Carlén, Herman Ellingsen, Johan Nyquist og Fredrik Somerville)! Vi har jo på vår side ikke akkurat vært nedrent av nye besøkende og aktiviteter siden årets ARCON. Faktisk har vel det siste halve året under ett vært et av de svakeste i Ares' historie siden vi flyttet opp på Bjølsen. En del av dette skyldes nok alt rotet rundt stengingstruslene tidligere i år, en del at vår mest populære rollespillkampanje, Kims mangeårige Kaos, later til å være noe bortimot nedlagt, og en del dårlig PR-arbeid.

Dermed er vi tilbake igjen til utgangspunktet: Foreningen vår må nå gjøre en kraftinnsats for å trekke flere på møtene. Det nytter ikke med ca. 10 stykker hver gang; selv om vi har satt opp inngangspengene, så må vi jo ha inn minst kr. 160,- hver eneste onsdag om dette skal gå i hop økonomisk. Og uten økonomi, i det lange løp heller ingen spillklubb. Det viktigste for å få opp deltagertallet er nok A) Et bedre tilbud, og B) Bedre PR. Det gjelder først & fremst å få frem i hele spillmiljøet i Oslo: ARES ER IKKE NEDLAGT -- TVERT IMOT ER VI STADIG PÅ BJØLSEN! Samt: VI ER FORTSATT DEN MEST VITALE OG AKTIVE SPILLKLUBBEN I OSLO. Om dette går å la seg masse inn i spillernes mer eller mindre tykke hoder, vet ikke jeg, men uten en bedring, er det over og ut på Bjølsen i løpet av noen måneder uansett. Kanskje vi likevel heller skal satse på å etablere oss nede i Sentrum? Dette vil bli tatt opp i et senere PHOBOS: Denne gangen vil jeg bare få avslutte med å nevne at det ser dårlig ut for en Trondheim-busstur -- vi har rett og slett ikke nok interesserte. Dette må evt. ordnes i løpet av en ukes tid. Ta kontakt med Johannes Berg eller Herman Ellingsen, hvis du likevel skulle ha interesse for en tur. Kanskje leier vi en minibuss...

- Johannes H. Berg